黃帝內經素問

黄帝内經素問第九卷

新安　醫家子鶴臯吳　崐　註

邑庠生獻夫龔　臣　閱

熱論篇第三十一

冬時中於寒邪。即病者名曰傷寒。不即病者寒毒藏於肌膚。至春變爲温病。至夏變爲熱病。此熱病之所由也。篇首言熱病者皆傷寒之類。故以名篇若篇內岐伯之所對。則謂即病之傷寒。篇終乃有温與暑之論

黄帝問曰。今夫熱病者。皆傷寒之類也。或愈

或死其死皆以六七日之間其愈皆以十日以上者何也不知其解願聞其故熱病始於傷寒證治大同小異故曰皆傷寒之類岐伯對曰巨陽者諸陽之屬也巨陽大陽言其統攝諸陽為諸陽之所宗屬也其脉連於風府風府穴名在腦後入髮際一寸大筋內宛宛中疾言其肉立起言休其肉立下督脉陽維之會故為諸陽主氣也為去聲○風府督脉也總督諸陽故為諸陽主氣人之傷於寒也則為病熱熱雖甚不死寒毒薄於肌膚陽氣不得發越而反拂鬱故為病熱其兩感於寒而病者必

不免於死一藏一府表裏俱受邪謂之兩感帝曰願聞其狀謂傷寒病熱及兩感之狀岐伯曰傷寒一日巨陽受之以其脉經頭項循腰脊以生厂几子舊本匪岐背補者故頭項痛腰脊強二日陽明受之陽明主肉其脉俠鼻絡於目故身熱目疼而鼻乾不得臥也陽明主肉是以身熱身熱是以不得眠三日少陽受之少陽主膽其脉循脇絡於耳故胸脇痛而耳聾三陽經絡皆受其病而未入於府者故可汗而已府舊

作藏。崐皆改此。已止也。言未及府者可汗而已。則夫已入於府者爲不可汗。又可知也

四日太陰受之。太陰脉布胃中。絡於嗌。故腹滿而嗌乾。五日少陰受之。少陰脉貫腎絡於肺。繫舌本。故口燥舌乾而渴。六日厥陰受之。厥陰脉循陰器而絡於肝。故煩滿而囊縮。三陰經絡者。皆受病。已入於府。可下而已。嗌音益○三陰以下十六字。舊本無。崐僣補者。言已入於府。可下而止。則夫未入於府爲不可下。又可知也三陰三陽五藏六府皆受病。榮衛不行。

五藏不通則死矣所謂其死皆六七日之間者如此其不兩感於寒者七日巨陽病衰頭痛少愈八日陽明病衰身熱少愈九日少陽病衰耳聾微聞十日太陰病衰腹減如故則思飲食十一日少陰病衰渴止不滿舌乾已而嚏十二日厥陰病衰囊縱少腹微下大氣皆去病日已矣嚏音帝所謂其愈皆十日以上者如此帝曰治之奈何岐伯曰治之各通其藏脈病日衰已矣言隨六經之病通其藏脈

去其寒邪。則病日止矣其未滿三日者。可汗而已。其滿三日者。可泄而已此言且傳經之邪。自表入裏。如上文言者若其寒邪傳不以次。與夫專經不傳。表裏變易。則隨証脉處治。吐下汗和。蚤暮異法此二十二字。烏本無崐借補之。欲人通變云爾帝曰。熱病已愈。時有所遺者何也。遺。邪氣衰去不盡。如遺之在人也岐伯曰。諸遺者熱甚而強食之。故有所遺也。若此者皆病已衰而熱有所藏。因其穀氣相薄。兩熱相合。故有所遺

也強上聲の薄、兩物摩盪之名帝曰善。治遺奈何。岐伯曰視其虛實。調其逆從。可使必已矣虛實有差等必以異逆為從皆宜調之則可使必止也帝曰。病熱當何禁之。岐伯曰。病熱少愈。食肉則復。多食則遺。此其禁也天產作陽、厚味發熱、故食肉則復其舊病。食入於陰、長氣於陽、故多食則熱有所遺帝曰。其病兩感於寒者。其脈應與其病形何如。岐伯曰。兩感於寒者。病一日則巨陽與少陰俱病。則頭痛口乾而煩滿頭痛巨陽證。口乾煩滿少陰證二

日則陽明與太陰俱病則腹滿身熱不欲食
譫言譫一百古〇譫言妄繆無序也身熱讝言不欲食陽明証腹滿大陰証三日
則少陽與厥陰俱病則耳聾囊縮而厥水漿
不入不知人六日死耳聾少陽証囊縮而厥厥陰証帝曰五
藏已傷六府不通榮衛不行如是之後三日
乃死何也岐伯曰陽明者十二經脉之長也
其血氣盛故不知人三日其氣乃盡故死矣
長上聾〇故不知人三日六字為句凡病傷寒而成溫者先夏

至日爲病温後夏至日爲病暑所謂冬時寒毒藏於肌膚至春發爲温病至夏變爲暑病暑病者熱極重於温也正此之謂暑當與汗皆出勿止暑邪在表令人自汗自汗則暑邪當與汗皆出勿得止之畜邪爲患也

刺熱篇第三十二

此篇論刺諸經之熱

肝熱病者小便先黃腹痛多臥身熱肝脈環陰器故小便黃抵小腹故腹痛肝主筋筋痿故多臥病甚於熱故病身熱熱爭則狂

言及驚脇滿痛手足躁不得安臥熱甚則與藏氣相薄邪正分爭氣併於肝則肝實令人狂言及發驚駭肝脉布脇肋故令脇滿痛手足躁者風淫末疾之象不得安則亦其宜也庚辛甚甲乙大汗氣逆則庚辛死庚辛爲金剋肝木也故甚甲乙爲木肝當王也故大汗汗則陰陽和矣逆爲邪勝藏故遇庚辛死刺足厥陰少陽從其經而寫之少陽爲其表也其逆則頭痛員員脉引衝頭也肝脉與督脉會於巔故其逆也令人頭痛員員脉引衝頭也員員小痛貌心熱病者先不樂數日乃熱樂音洛○心和則樂不和則不樂先不樂者熱之先兆也故數日乃熱

熱爭則卒心痛煩悶，善嘔，頭痛面赤無汗。卒音猝。熱與心戰，正氣分爭，心氣不舒，故卒然心痛而煩悶。心火炎上，故善嘔逆而頭痛面赤也。汗為心液，心熱則液亡，故無汗。壬癸甚，丙丁大汗，氣逆則壬癸死。壬癸為水，尅心火也，故甚。丙丁為火，心當王也。故大汗。逆則壬癸死者，心火敗絕而邪氣勝也。刺手少陰太陽。少陰為經，太陽為表。故并刺之。

脾熱病者，先頭重頰痛，煩心。顏青欲嘔，身熱。此條兼陽明證者。脾胃相為藏府表裏也，陽明脉循髮際至額顱，故頭痛。其脉循頰車，故頰痛。脾脉注心中，故煩心。顏青者，脾病而肝乘之，故見青色。欲嘔者，脾胃俱病，不能吞納。欲作

逆也。脾與陽明主肌肉。故身熱熱爭則腰痛不可用俛仰腹滿泄。兩頷痛頷胡感切○胃脈合於氣街。腰之前也。又脾胃爲土。土病者先主於腰。爲流於之義也。腰爲屈伸之機。痛故不可俛仰。脾胃主腹。故滿而泄。胃脈循頤後下廉。出大迎。故兩頷痛甲乙甚戊己大汗氣逆則甲乙死甲乙爲木。尅脾胃者也。故甚。戊己爲土。脾當王也。故大汗。氣逆則甲乙死者。脾土敗絕而肝木乘而狀賊也刺足太陰陽明刺其經以去其熱肺熱病者先淅然厥。起毫毛惡風寒舌上黃身熱淅先歷切○肺主皮毛。故熱中之則先淅然厥惡風寒起毫毛也。肺脈起中焦。循胃口。肺

熱入胃，胃熱上升，故舌上黃而顴赤色。肺合皮毛，故身熱。熱爭則喘欬，痛走胸膺背，不得太息，頭痛不堪，汗出而寒。熱爭則肺爲熱擾，爲喘爲欬。肺氣失其治節，故痛走胸膺背，不得太息也。肺主降下之令，溺引不降而冒於上，故頭痛不堪。肺爲大陰金，金體寒。肺爲熱乘，直夜外泄，故汗出而寒。丙丁甚，庚辛大汗，氣逆則丙丁死。丙丁爲火，肺之賊也，故甚。庚辛爲金，肺王之候，加之故大汗。氣逆而肺令垂絕，則遇丙丁死。刺手太陰陽明，出血如大豆，立已。刺其盛者出血，已止也。腎熱病者，先腰痛骺痠，苦渴數飲，身熱。數音朔。腰者腎之府，故先腰

痛。腎脉循內踝之後，別入跟中。以上腨內。故䯒痠。腎者水藏。當火炎水乾之時。故口渴而數飲。腎與太陽為表裏。太陽之脉從頭走足。故身熱**熱爭則項痛而強。䯒寒且痠，足下熱，不欲言**腎脉循喉嚨，俠舌本。故項痛而強。邪正既爭，腎陰勝則令䯒寒。邪熱勝則令䯒痠而足下熱。腎主吸入。腎病則吸微。故令不欲言也**其逆則項痛員員澹澹然**腎脉循喉嚨。又大陽脉別下項。故令項痛。員員澹澹。皆微痛也**戊己甚，壬癸大汗，氣逆則戊己死**戊己為土。腎之畏也。故甚。壬癸為水。腎之王也。故大汗。氣逆則腎水敗絕。故遇戊己死**刺足少陰太陽**從其經而調之**諸汗者，至其所**

勝日汗出也（總結上文）肝熱病者。左頰先赤。心熱病者顏先赤。脾熱病者鼻先赤。肺熱病者右頰先赤。腎熱病者頤先赤（此以五行之位合之顏額也）病雖未發。見赤色者刺之。名曰治未病（此所謂迎而奪之也）熱病從部所起者。至期而已（至期。至其王日也。如肝病則甲乙是矣）其刺之反者。三周而已（反謂寫其虛而補其實也。六經傳盡爲一周。三周而已者。由其治之反。故其愈之遲也）重逆則死（重逆謂反之又反。反益深。而正益微。宜其死也）諸當汗者。至其所勝日

汗大出也重言之所以致叮嚀之意也諸治熱病者以飲之寒水乃刺之必寒衣之居止寒處身寒而止也水足以勝火寒足以勝熱故用寒水寒衣寒處以勝之止止其刺也熱病先胸脇痛手足躁刺足少陽補足太陰足少陽之脉下胸中循脇裏故胸脇痛責之少陽從而刺之以寫其實者宜也足太陰脾主四肢脾土不足而少陽甲木乘之則風淫末疾而病手足躁動從而補之以濟其虛者亦宜也病甚者爲五十九刺水熱穴論岐伯曰頭上五行行五者以越諸陽之熱逆也大杼膺俞缺盆背俞此八者以寫胸中之熱也氣街三里巨虛上下廉此八者以寫

胃中之熱也。雲門。髃骨。委中。髓空。此八者以寫四支之熱也。五藏俞傍五。此十者以寫五藏之熱也。此五十九刺孔穴詳在彼熱病始手臂痛者刺手陽明太陰而汗出止。熱病始於頭首者刺項太陽而汗出止。熱病始於足脛者。刺足陽明而汗出止不言孔穴而但言其經者取穴不泥於一。但在其經酌之可也。汗出止者經氣和也熱病先身重骨痛。耳聾好瞑。刺足少陰少陰腎王骨。身重骨痛。腎熱而骨痿也。耳者腎之竅。病故耳聾。仲景云。少陰之爲病但欲寐也。即好瞑之謂。故刺少陰病甚爲五十九刺重出熱病

先眩冒而熱，胸脇滿，刺足少陰少陽。目前黑謂之眩。目如蒙謂之冒。少陰腎主骨，骨之精爲瞳子。少陰熱，故令眩冒。又少陽之脉起目銳眥，循脇裏。故熱病先眩冒而熱，胸脇滿者，取足少陰少陽而刺之。

太陽之脉色榮顴骨，熱病也。榮，華采之稱。赤色是也。太陽之脉起於目內眥，下頞。若顴與內眥有赤色，榮於顴骨之上者，是爲熱病。蓋太陽之熱隨經溜入於脉，故令赤色自顴眥之分榮於顴也。

營未交，曰今且得汗，待時而已。營，陰血也。以其營守於中，如軍之中營也，故曰營。交，交泰之交，和之謂也。已，止也。此是言既刺之後，熱邪雖去，陰血爲熱所灼，未能交泰，但謂之曰，今且得汗以去其熱，待營血復生，陰

陽交泰時可止也與厥陰脈爭見者死期不過三日傷寒例云尺寸俱微緩者厥陰受病也爭見者謂表見陽熱之色裏見厥陰之脈去曰陽証得陰脈者死故死期不過三日其熱病內連腎少陽之脈色也色腎之黑色也言熱病內連於腎藏者則少陽脈所循之處見其腎色而令黑也少陽之脈出走耳前至目銳眥令人熱病內連腎此處黎黑是也少陽之脈色榮頰前熱病也言少陽之脈所循之處有赤色深於頰前者熱病所致也營未交曰今且得汗待時而已解見上與少陰脈爭見者死期不過三日傷寒例云尺寸俱沉者少陰受

病也。表見陽熱之色，裏見少陰之脉，陰與陽爭見也。是陽証得陰脉矣，其兩感之証乎，故死期不過三日。

熱病氣穴，三椎下間主胸中熱，四椎下間主鬲中熱，五椎下間主肝熱，六椎下間主脾熱，七椎下間主腎熱，榮在骶也。首冠以熱病氣穴四字者，言是熱病則如此刺之，非是熱病則不如此也。脊節謂之椎，陷中謂之下，所在謂之間，蓋謂脊之中行穴法也。脊凡二十一椎，此獨刺上之七椎，而不及其下脊，蓋以上之七椎陽分也，故主熱病；下之七椎陰分也，所以主榮血，刺之則虛其陰，故曰榮在骶也。有不可傷之意。

項上三椎，陷者中也。此風府穴也。言有瘂項上三椎

者。則陷中為是頰下逆顴為大瘕下牙車。為腹滿顴後為脇痛頰上者鬲上也此言面部所主熱形色而言欲人觀外以知內也

評熱病論篇第三十三

評論謂之評又言得其平也以篇首評熱故名篇後則論勞風腎風耳

黃帝問曰有病溫者汗出輒復熱而脈躁疾不為汗衰狂言不能食病名為何岐伯對曰病名陰陽交交者死也發熱而脈躁病溫者之證汗出而復熱脈

躁不爲汗衰。則汗非陽邪。乃陰液交出於陽耳。而任言不能食。是又陽邪交入於陰。是邪益深而正益負。故爲死徵也。帝曰。願聞其說。岐伯曰。人所以汗出者。皆生於穀。穀生於精。言穀氣變化爲陰精。泄之於表爲汗出耳。今邪氣交爭於骨肉而得汗者。是邪却而精勝也。精勝則當能食。而不復熱。若果是精勝。邪却。則當能食不復發熱。復熱者邪氣也。汗者精氣也。今汗出而輒復熱者。是邪勝也。不能食者。精無俾也。俾。使也。精衰無以後使運化。故不能食。病而留者。其壽

可立而傾也言病邪留而不去必至損命也且夫熱論曰古書篇名汗出而脉尚躁盛者死此汗後脉當遲靜今脉不與汗相應此不勝其病也其死明矣不勝其病精氣不勝病熱也狂言者是失志失志者死志舍於精精不勝其邪則去無其居舍而失矣若此者死之徵也今見三死不見一生雖愈必死也雖或少愈猶必死也帝曰有病身熱汗出煩滿煩滿不爲汗解此爲何病歧伯曰汗出而身熱者風也汗出而煩滿不解者厥也病

名曰風厥風熱邪也厥氣上逆也帝曰願卒聞之岐伯曰巨陽主氣故先受邪少陰與其為表裏也得熱則上從之從之則厥也言其厥是少陰氣逆也帝曰治之奈何岐伯曰表裏刺之飲之服湯表謂太陽裏謂少陰經所以治風厥服湯劑理和榮衛也帝曰勞風為病何如勞風勞而受風也岐伯曰勞風法在肺下言勞風之病其受邪由於肺下蓋四椎五椎六椎之間也勞則召風成熱其為病也使人強上冥視強上不能俛首也蓋肺受風熱熏蒸為喘為逆不能俛首是以強上

冥。瞑也。冥視者。風熱既盛。令人羞明。故瞑目而視也。唾出若涕。惡風而振寒。此為勞風之病。肺中津液為風熱蒸灼稠粘。故唾水若鼻中之涕。肺主皮毛。肺既受傷。則藏真之氣不足以充皮毛。故惡風而振寒也。帝曰。治之奈何。岐伯曰。以救俛仰。言肺下有風熱䐜脹。俛與仰皆不利。故必救其俛仰。能俛仰則肺下治矣。巨陽引精者三日。中年者五日。不精者七日。巨陽與少陰腎為表裏。腎者精之府。精。陰體也。不能自行。必巨陽之氣引之。乃能施泄。故曰巨陽引精。是為少壯人也。水足以濟火。故三日可愈。中年者精雖未竭。比之少壯則弱矣。故五日可愈。老年之人天癸竭矣。故云不精。不精

者。眞陰衰敗。水不足以濟火故治之七日始愈欬出青黃涕。其狀如膿大如彈丸從口中若鼻中出不出則傷肺傷肺則死也此言勞風之病。失而不治或治不如法。則如此帝曰有病腎風者。面胕痝然壅害於言可刺不痝莫江切不否同○腎者水藏。故水邪居之。水邪又協風熱名曰腎風。胕。腫也。面胕痝然。壅者胃風并於上而分塞也。故害於言岐伯曰。虛不當刺。不當刺而刺後五日其氣必至。帝曰其至何如。岐伯曰。至必少氣時熱。時熱從胸背上至頭汗出手

熱口乾苦渴小便黃目下腫腹中鳴身重難以行月事不來煩而不能食不能正偃正偃則欬病名曰風水論在刺法中（今風水病論在水熱穴論）

帝曰願聞其說歧伯曰邪之所湊其氣必虛陰虛者陽必湊之故少氣時熱而汗出也小便黃者少腹中有熱也不能正偃者胃中不和也正偃則欬甚上迫肺也諸有水氣者微腫先見於目下也（正偃仰臥也）帝曰何以言歧

伯曰。水者陰也。目下亦陰也。腹者至陰之所居。故水在腹者。必使目下腫也。眞氣上逆。故口苦舌乾。臥不得正偃。正偃則欬出清水也。諸水病者。故不得臥。臥則驚。驚則欬甚也。腹中鳴者。病本於胃也。薄脾則煩不能食。食不能下者。胃脘隔也。身重難以行者。胃脉在足也。月事不來者。胞脉閉也。胞脉者屬心而絡於胞中。今氣上迫肺。心氣不得下通。故月事

不來也血氣與藏凡也。痺脚非氣爭激乃脚也帝曰善

逆調論篇第三十四

逆調者逆于調攝而病故乃論其所於之由也

黃帝問曰。人身非常溫也。非常熱也此言肌表不常溫熱爲之熱而煩滿者何也問有時熱而煩滿爲何岐伯對曰。陰氣少而陽氣勝故熱而煩滿也言是陰虛陽盛故有時熱而煩滿帝曰人身非衣寒也。中非有寒氣也寒從中生者何言不加何內而有中寒也岐伯曰。是

人多痺氣也。陽氣少。陰氣多。故身寒如從水中出（痺氣者。氣不流暢而痹著也）帝曰。人有四支熱逢風寒如炙如火者何也（如炙。自苦其熱如薰炙也。如火。人探其熱如探火也）岐伯曰是人者陰氣虛。陽氣盛。四支者陽也。兩陽相得而陰氣虛少。少水不能滅盛火而陽獨治。獨治者不能生長也。獨勝而止耳（獨治。猶王也。不能生長。謂偏陽不能生陰也。言得陽生而陰長哉。但獨勝而已耳）逢風而如炙如火者。是人當肉爍也（肉陰體也。陽盛則陰）

故令肌肉消爍

帝曰。人有身寒。湯火不能熱。厚衣不能溫。然不凍慄。是為何病。岐伯曰。是人者素腎氣勝。以水為事。太陽氣衰。腎脂枯不長。一水不能勝兩火。腎者水也。而生於骨。腎不生。則髓不能滿。故寒甚至骨也。所以不能凍慄者。肝一陽也。心二陽也。腎孤藏也。一水不能勝二火。故不能凍慄。病名曰骨痹。是人當攣節也。腎脂枯則髓不

滿。髓不滿則筋乾縮。故病攣節。帝曰。人之肉苛者。雖近衣絮猶尚苛也。是謂何疾。苛胡歌切。苛麻木不仁也。岐伯曰。營氣虛衛氣實也。營陰血也。衛陽氣也。陰主內。如軍之中營。故曰營。陽主外。如軍之外衛。故曰衛。乃陰陽表裏氣血之辨也。營亦作榮。謂陰血有餘。令人顏色華采。如草木之榮也。改二字通用義則各有攸當耳。榮氣虛則不仁。衛氣虛則不用。榮衛俱虛則不仁且不用。肉如故也。不仁者麻木不頑也。不用手足痿弱不遂用也。人身與志不相有。曰死。志不足以帥形氣。人雖猶存。夭其生理矣。死其一肢一肉。是爲死之徒也

帝曰人有逆氣不得臥而息有音者有不得臥而息無音者有起居如故而息有音者有得臥行而喘者有不得臥不能行而喘者有不得臥臥而喘者皆何藏使然願聞其故問此六者久以何藏使然岐伯曰不得臥而息有音者是陽明之逆也足三陽者下行今逆而上行故息有音也陽明者胃脉也胃者六府之海其氣亦下行陽明逆不得從其道故不得臥也下

經曰胃不和則臥不安此之謂也陽明之脉挾於鼻故息有音。下經上古經也有不得臥而息無音者陽明實也。陽明主肌肉熱盛於肌肉故不得臥然以經氣不逆故息無音也此條舊本闕峴偕補此夫起居如故而息有音者此肺之絡脉逆也絡脉不得隨經上下故留經而不行絡脉之病人也微。故起居如故而息有音也肺之絡脉逆。謂肺朝百脉。凡脉絡於肺者皆是。非謂別訣爲絡也有得臥行而喘者此陰氣

虛也陰氣虛故得臥行而勞其四支則虛陽上逆肺苦氣上逆是以喘也此條舊本闕崐僭補此有不得臥不能行而喘者此肺與陽明病也邪居於肺肺布葉舉故不得臥臥而喘也陽明行於足陽明虛則水穀之氣居之令足重而不能行肺脈循胃口胃中水穀之邪循經上逆於肺是為肺邪也是不能行而喘也此亦崐所僭補者夫不得臥臥則喘者是水氣之客也夫

水者循津液而流也腎者水藏主津液主臥

與喘也帝曰善腎脉入肺中以故主乎喘也

黄帝内經素問第十卷

新安　醫家子鶴皐吳　崐　註

太學生子木潘允升　閲

瘧論篇第三十五

瘧，瘧之至也。如水之寒，如火之熱。如風雨之不可當。居然酷虐之政也。故曰瘧

黄帝問曰：夫痎瘧皆生於風，其蓄作有時者何也

痎音皆○痎，瘧也。夜病者謂之痎。晝病者謂之瘧。方言晝，夜市謂之痎市、本

乎此也。舊註，瘧老也，予著醫方考時猶從之，今覺非矣。蓄，病息邪伏也。作，病發邪動也。

岐伯對曰，瘧之始發也，先起於毫毛，伸欠乃作，寒慄鼓頷，腰脊俱痛，寒去則內外皆熱，頭痛如破，渴欲冷飲。起於毫毛，謂始於毫毛豎立也。伸，縱其筋骨肢體也。欠，引其筋骨肢體也。帝曰，何氣使然，願聞其道。岐伯曰，陰陽上下交爭，虛實更作，陰陽相移也。陽氣者下行極而上，陰氣者上行極而下，與邪氣遇則上下交爭。陽虛則外寒，陽實則外熱，陰虛則內熱，陰實則內寒，更實更虛而作，則陰陽相移易也。陽并於陰，則陰實

而陽虛并一也言陽盡入於陰也陽明虛則寒慄鼓頷也陽虛則外寒故令寒慄陽明之脉循頰車故令鼓頷巨陽虛則腰背頭項痛巨陽之脉抵腰中挾脊背上頸交巔下項故所過者皆痛三陽俱虛則陰氣勝陰氣勝則骨寒而痛陰王骨寒王痛寒生於內故中外皆寒陽虛則外寒陰實則內寒此中外皆寒也陽盛則外熱陰虛則內熱外內皆熱則喘而渴故欲冷飲也此陰并於陽故令如此此皆得之夏傷於暑熱氣盛藏於肌膚之內腸胃之外此榮氣之

所舍也榮氣陰氣也舍謂居也此令人汗空踈腠理開此字指暑氣言蓋陽氣主踈泄萬物故也因得秋氣汗出遇風及得之以浴水氣舍於皮膚之內與衛氣并居衛氣者晝日行於陽夜行於陰此氣得陽而外出得陰而內薄內外相薄是以日作夏傷於暑陽邪也秋氣水氣陰邪也陰陽相薄寒熱相移是以瘧作帝曰其間日而作者何也間去聲下同間隔也岐伯曰其氣之舍深內薄於陰陽氣獨發陰邪內著陰與陽爭不

得出是以間日而作也著、著同。邪正不相值，故間日而作。帝曰善其作日晏與其日早者何氣使然岐伯曰邪氣客於風府循膂而下風府，穴名，在項上陷者中。夾脊曰膂。下，下行至骶也。衛氣一日一夜大會於風府其明日日下一節故其作也晏此先客於脊背也每至於風府則腠理開腠理開則邪氣入邪氣入則病作以此日作稍益晏也節，脊節也。邪氣遠則逢會遲，故日作稍晏也。其出於風府日下一節二十五

日下至骶骨二十六日入於脊內注於伏膂之脈風府至大椎有三節大椎至骶骨有二十一節連骶骨是二十五節伏膂之脉伏行夾脊膂間之脉蓋衝脉之上行者也其氣上行九日出於缺盆之中其氣日高故作日益早也氣上行無關節之窒故九日出於缺盆其間日發者由邪氣內薄於五藏橫連募原也其道遠其氣深其行遲不能與衛氣俱行不得皆出故間日乃作也募原鬲膜之原系也帝曰夫子言衛氣每至於風府腠理乃發

發則邪氣入入則病作令衛氣日下一節其氣之發也不當風府其日作者奈何岐伯曰此邪氣客於頭項循膂而下者也故虛實不同邪中異所則不得當其風府也故邪中於頭項者氣至頭項而病中於背者氣至背而病中於腰脊者氣至腰脊而病中於手足者氣至手足而病中皆去聲○下篇各以邪衛居之所刺之以斯故也。氣之所在與邪氣相合則病作故風無常府

衛氣之所發。必開其腠理。邪氣之所舍。則其府也。上文邪客風府之論似乎拘泥。故虛實不同邪中異所至此。其論風無常府。邪之所舍。則其府也。始爲活潑無弊。帝曰。善。夫風之與瘧也。相似同類。而風獨常在。瘧得有時而休者何也。風。外受風邪也。受風病作則無休時。瘧則有時而休。何同類而病異也。岐伯曰。風氣留其處。故常在。瘧氣隨經絡沈以內薄。故衛氣應乃作。內薄。內侵也。應。相值也。帝曰。瘧先寒而後熱者何也。岐伯曰。夏傷於大暑。其汗大出

腠理開發因遇夏氣淒滄之小寒藏於腠理皮膚之中秋傷於風則病成矣此言其受病之由也○心舊作水○蒲跂此夫寒者陰氣也風者陽氣也先傷於寒而後傷於風故先寒而後熱也病以時作名曰寒瘧此言先寒後熱之故帝曰先熱而後寒者何也岐伯曰此先傷於風而後傷於寒故先熱而後寒也亦以時作名曰温瘧此言先熱後寒之故其但熱而不寒者陰氣先絶陽氣獨發則少氣

煩冤手足熱而欲嘔名曰癉瘧癉都赧切○陰氣謂寒也陽氣謂風也先絕先解也煩冤煩熱不安也癉陽亢之名帝曰夫經言有餘者寫之不足者補之今熱為有餘寒為不足夫瘧者之寒湯火不能溫也及其熱冰水不能寒也此皆有餘不足之類當此之時良工不能止必須其自衰乃刺之其故何也願聞其說問其所以然之故岐伯曰經言無刺熇熇之熱無刺渾渾之脈無刺漉漉之汗故為其病

逆未可治也熇叮行熇音酷爲去聲○經零框逆斷篇丁同渾渾脉來無端緒也

夫瘧之始發也陽氣并於陰當是之時陽虛而陰盛外無氣故先寒慄也陽虛則外寒陰盛則內寒。故寒慄外無氣謂衛氣并入於陰而表虛也陰氣逆極則復出之陽。陽與陰復并於外則陰虛而陽實故後熱而渴陽實則表熱陰虛則裏熱故熱而渴○後舊作先呢改之也夫瘧氣者并於陽則陽勝。并於陰則陰勝陰勝則寒。陽勝則熱此論瘧邪寒熱之故瘧者風寒之氣不常也。

或裏或表無定在也病極則復病發之極則復常也至病之發也如火之熱。如風雨不可當也言其爲病之暴如此故經言曰。方其盛時必毀。因其衰也。事必大昌。此之謂也言病邪方盛。刺之必毀傷正氣。因其衰止刺之。則邪去而正氣大昌夫瘧之未發也。陰未并陽。陽未并陰。因而調之。眞氣得安。邪氣乃亡。故工不能治其已發。爲其氣逆也陰陽一氣不循其常謂之逆帝曰善。攻之奈何。早晏何如。歧伯曰。瘧之且發也。陰陽之且移

必從四末始也陽已傷陰從之故先其時堅束其處。令邪氣不得入陰氣不得出審候見之在孫絡盛堅而血者皆取之此真往而未得并者也束其處出則脈止也取血云今地人行之一真且邪也帝曰瘧不發其應何如應當也岐伯曰瘧氣者必更盛更虛當氣之所在也病在陽則熱而脈躁在陰則寒而脈靜陰靜陽躁脈亦生之極則陰陽俱衰衛氣相離故病得休。衛氣集則復病也孫作

之極，則陰血陽氣皆已衰故。眞邪與衛氣相離，故病得休。休之日許，則衛氣復集，正不容邪，故病復

帝曰：時有間二日或至數日發，或渴或不渴，其故何也？岐伯曰：其間日者，邪氣客於六府，而有時與衛氣相失，不能相得，故休數日乃作也。

人之營衛之氣，晝行陽分二十五度，夜行陰分二十五度，一日一夜五十度周於身。邪氣在分肉之間，與之相遇，則病。如邪氣客於六府，不得相遇，則相失。相失則休數日乃作也。與衛氣三字舊在邪氣下，今改此。

瘧者陰陽更勝也，或甚或不甚，故或渴或不渴。

陽甚則渴，陰甚則不渴。

甚則不渴帝曰論言夏傷於暑秋必病瘧今瘧不必應者何也論生氣通天論陰陽應象大論也岐伯曰此應四時者也其病異形者反四時也反四時謂春時應暖而反大凉夏時應熱而反大寒秋時應凉而反大温冬時應寒而反大熱瘧病異形職由此也異形詳下其以秋病者寒甚金氣勝以冬病者寒不甚陽氣潛伏於內也以春病者惡風木氣為患也以夏病者多汗夏氣疏泄也帝曰夫病溫瘧與寒瘧而皆安舍舍於何藏舍去聲舍居也○岐伯曰溫瘧者

得之冬中於風寒氣藏於骨髓之中至春則陽氣大發邪氣不能自出因遇大暑腦髓爍肌肉消腠理發泄或有所用力邪氣與汗皆出此病藏於腎其氣先從內出之於外也上中去聲○腎主冬冬主骨髓故冬時受病藏之骨髓如是者陰虛而陽盛陽盛則熱矣陰先受邪故陰氣虛而先熱衰則氣復反入入則陽虛陽虛則寒矣故先熱而後寒名曰溫瘧入謂入於陰也帝曰癉瘧何如岐伯曰癉瘧

其人肺素有熱氣盛於身厥逆上衝中氣實而不外泄因有所用力腠理開風寒舍於皮膚之內分肉之間而發發則陽氣盛陽氣盛而不衰則病矣此言癉瘧病之由其氣不及於陰故但熱而不寒此言不寒但熱之故氣內藏於心而外舍於分肉之間令人消爍脫肉故命曰癉瘧此復言癉瘧得名之故帝曰善

刺瘧篇第三十六

此篇論瘧有六經五藏之不同，刺法因之以異

足太陽之瘧，令人腰痛頭重，寒從背起，先寒後熱，熇熇暍暍然，熱止汗出難已，刺郄中出血。

令平聲，後皆同。暍音謁。頭背腰，太陽經之所行也。先併於陰，故先寒。後復之陽，故後熱。熱止汗出，是邪氣勝真，故難已。郄中，膕中也，太陽經脈所過。太陽多血，故出血。

足少陽之瘧，令人身體解㑊，寒不甚，熱不甚，惡見人，見人心惕惕然，熱多，汗出甚，刺足少陽。

解㑊見長六節，寒不甚，熱不甚，即解㑊也。邪併於裏則惡，其併於表則惕，其少陽為半

表半裏，故寒熱皆不甚也。少陽以膽為府，咳，受邪則失其中正之職，故陽怯然而恐也。熱多熱勝也。少陽甲木也，上升達發，故汗出甚。刺少陽者，於少陽俠谿穴刺之也。

足陽明之瘧，令人先寒洒淅洒淅，寒甚久乃熱，熱去汗出，喜見日月光火氣乃快然。刺足陽明跗上。西淅寒慄也。陽明受陽邪者惡日與火，今陽明受陰邪勝，故喜見日月光，得火氣乃快然也。跗上者謂衝陽穴

足太陰之瘧，令人不樂，好太息，不嗜食，多寒熱，汗出。病至則善嘔，嘔已乃衰，即取之。樂音洛。好去聲。脾病則不運，不運則胃中之氣不化，故不樂，氣

塞於胃中必噫出之而後利故好太息氣不化則不飢故不嗜食大陰主裏邪不易解故多寒熱脾脉絡胃挾咽病故嘔嘔者有聲無物之稱取取其經穴也足少陰之瘧令人嘔吐甚多寒熱熱多寒少欲閉戶牖而處其病難已腎脉上貫肝鬲循喉嚨故令嘔吐甚病邪入深故多寒熱腎部水藏命火獨居故熱多寒少欲閉戶牖而處者腎惡躁而喜靜也邪入之深故難已不言刺者世遠經殘而闕月足厥陰之瘧令人腰痛少腹滿小便不利如癃狀非癃也數便意恐懼氣不足腹中悒悒刺足厥陰癃音隆數音朔悒音邑○肝脉[illegible]

器。抵小腹。故腰痛少腹滿小便不利也。不得小便謂之癃。數便所以明其非癃也。意恐懼所不足也。蓋肝有餘則怒不足則恐。故承之曰氣不足。悒悒不快之意。宜刺其經以去邪氣也。

肺瘧者。令人心寒。寒甚熱。熱間善驚。如有所見者。刺手太陰陽明

開土聲○肺金清肅而心近之。病故心寒。熱間善驚者。心血爲熱所耗。神不自安也。是以如有所見耳。刺手太陰而又刺陽明者。相爲表裏故也。

心瘧者。令人煩心。甚欲得清水。反寒多。不甚熱。刺手少陰

心爲火。火實於心。故煩心甚而欲得清水也。反寒多不甚熱者。言其表證又實也。蓋陽併於裏而煩心欲得清水。則陰出之表。無肌熱而

外寒手少陰心之經也

肝瘧者令人色蒼蒼然太息其狀若死者刺足厥陰見血肝爲木故色蒼蒼然。木喜條達故太息。天地之生意始於木。木生則火土金水次第生矣。今肝病逆其生意。故其狀若死。厥陰多血。故取其血以瀉實邪

脾瘧者令人寒腹中痛熱則腸中鳴鳴已汗出刺足太陰令人寒。令人先寒也。脾爲中土。故腹中痛。痛者邪氣實也。熱則腸中鳴。脾氣行也。鳴已汗出。邪氣達於表也。刺足太陰。瀉其經也

腎瘧者令人洒洒然腰脊痛宛轉大便難目眴眴然手足寒刺足太陽少陰眴二音縣舜○洒了

惡寒貌。腎系腰脊。故腰脊痛。宛。似也。轉。傳送也。言似乎傳送大便難出也。蓋腎主二便。故然耳。眴眴。目欲瞑也。仲景云。少陰之爲病。但欲寐也。亦是目眴眴然之意。手足寒者。陽併於裏。故不出之四末也。太陽與少陰爲表裏。故兩刺之

胃瘧者。令人且病善飢而不能食。食而支滿腹大。刺足陽明太陰橫脈出血。胃熱脾虛。故善飢而不能食。食而支滿腹大也。是以兼刺太陰。橫脈。謂二經孫絡之橫者

瘧發身方熱。刺跗上動脈。開其空出其血。立寒。陽明之脈多血多氣。熱盛氣壯。故開其空出其血立寒

瘧方欲寒。刺手陽明太陰。足陽明太陰。刺手

足陽明者。使陽氣不內併也。刺手足太陰者。使陰氣不外併也。陰陽兩不併。瘧何由而作乎。皆迎而奪之之法也。

瘧脉滿大急。刺背俞用中鍼。傍五胠俞各一。適肥瘦出其血也。

滿大急。陽脉有餘者也。背者諸陽之府。故刺背俞宜用中鍼。又傍五胠俞各一。謂魄戶。神堂。譩譆。鬲關。魂門也。適肥瘦出其血者。謂瘦者淺刺少出血。肥者深刺多出血也。

瘧脉小實急。灸脛少陰。刺指井。

脉小實急。陽入之陰而邪實也。陰實者生內寒。灸脛少陰。所以治寒也。指端穴也。刺指井者。所以去其畱也。

瘧脉滿大急。刺背俞。用五胠俞背俞各一。適行於血也。

胠去魚切 口

大急陽實也背爲陽故刺背俞以寫陽實乃袪俞背俞各一刺其淺深之法在適其肥瘦出行其血而巳五胠俞五穴之近胠脇者背俞背上俠脊俞也瘧脉緩大虛便宜用藥不宜用鍼藥能補虛鍼則有寫而無補故不宜於鍼凡治瘧先發如食頃乃可以治過之則失時也先時邪氣未併故可以治併而合之則傷乎正氣矣諸瘧而脉不見刺十指間出血血去必巳先視身之赤如小豆者盡取之脉不見者陽亢而脉反伏也故刺十指間以寫陽十二瘧者其發各不同時察其病形以知其何脉之

病也（察其形證。十一瘧判然殊矣）先其發時如食頃而刺之。一刺則衰，二刺則知，三刺則已。不已，刺舌下兩脉出血（釋具下文）不已，刺郄中盛經出血，又刺項已下挾脊者，必已（郄中。委中也。項已下挾脊，謂背俞之挾脊者）舌下兩脉者，廉泉也（釋上文。其穴在舌本下）刺瘧者必先問其病之所先發者，先刺之。先頭痛及重者，先刺頭及兩額兩眉間出血（此隨其實而寫之也）先項背痛者，先刺之。先腰脊痛者，先刺郄中

出血。先手臂痛者先刺手少陰陽明十指間

先足脛痠痛者先刺足陽明十指間出血皆以經脈所過處刺之

風瘧者瘧發則汗出惡風刺三陽經背俞之血者三陽，大陽也䯒痠痛甚按之不可名曰附髓病必鑱鍼鍼絶骨出血立已䯒洪行切鑱鑱銜切〇靈樞云。鑱鍼之形，頭大末鋭，以寫陽氣絶骨在足外踝上三寸足少陽膽經穴也

身體小痛刺至陰諸陰之井無出血間日一刺小痛，邪氣微也。故刺至陰穴并諸陰之井，無令出血。至陰在足小指外側端，足

大陽井也。諸井皆在指端。間日一刺者邪氣避微。不能驟寫。故間日節刺之

瘧不渴，間日而作。刺足太陽。渴而間日作，刺足少陽。

大陽在表。故不渴。少陽近裏。故渴

溫瘧汗不出，為五十九刺。

先熱後寒。謂之溫瘧。汗不出者為表實。故為五十九刺以寫表實

氣厥論篇第三十七

厥。逆也。氣不順其常道。轉相移併。逆而為患也。

黃帝問曰。五藏六府寒熱相移者何。岐伯曰。

腎移寒於脾，癰腫少氣

移者。藏氣轉移相併也。寒與熱皆能為褒

毒寒痛陰毒熱症陽毒此云緊
之實冰之化而合於[illegible]脾主
胃肉之閉壅寒營衛[illegible]先腫
腫皆曰癰腫少氣者[illegible]以陰
陰氣移而併於脾則[illegible]之陰
納故少氣○脾主水脾升甲
作脾今
陂此

脾移寒於肝癰腫筋攣

則合筋拘攣蓋
肝主筋故也
心心主火而藏神神[illegible]
氣所薄薄則亂故行[illegible]

二肝移寒於心[illegible]

肺消者飲一溲二死不治心寒

既屬火則其陰氣亦是火矣
肺消肺消者善飲水但飲一

脾移於肝
[illegible]

水飲耳。火金相刑故不治

肺移寒於腎。爲[illegible]

腹不堅。水氣客於大腸。疾行[illegible]

裹漿水之病也

此臟之陰氣[illegible]併之氣則實。實[illegible]

故爲涌水之証。涌水、積水也。濯[illegible]水聲也。水客大腸。不輸膀胱。故耳[illegible]

肝則爲驚衄

上言移寒。此下皆言[illegible]不移則爲自病。若熱[illegible]而驚衄。蓋肝主風。熱爲火。風火之[illegible]肝脈與督脈會於巔。巔通於鼻。[illegible]脈皆爲邪實。故血從巔出於鼻而爲衄也

肝移熱於[illegible]

身之主也。不輕受邪。肝爲將軍[illegible]疾猛於風火。若肝木上逆移其[illegible]

心，心受其邪則身失其主，故死。

心移熱於肺，傳為鬲消。

肺屬金，其化本燥，心又以熱移之，則傳為鬲消。鬲消者，鬲上焦煩，飲水多而善消也。

肺移熱於腎，傳為柔痓。

痓音咸○柔，多汗也。痓，強勁也。氣骨皆熱，則陰日消，故令多汗於勁，謂之柔痓也。○此與傷寒論汗多亞同。傷寒座字，乃痓字之誤也。

腎移熱於脾，傳為虛，腸澼死，不可治。

腎移邪熱於脾，脾之陰液爲熱所耗，則虛。脾虛則不磨，熱甚則大腸庚金受邪，故令腸中下汁沫不禁，名曰腸澼。是陰不守而陽不禁閉。陰陽皆敗，爲死不可治。

胞移熱於膀胱，則癃溺血。

[illegible]陰胞也，在男則爲精室，在女則爲血室。膀胱者，便溺所注之胞也。言陰胞移

熱於膀胱則小便不利名之曰癃又甚則爲溺血

膀胱移熱于小腸鬲腸不便上爲口糜

糜武悲切○小腸之脉抵胃循咽又循頸上頰今膀胱移熱鬲塞於腸不得便利其熱薰蒸發越於上則令口門生瘡謂之口糜者閉也

小腸移熱於大腸爲虙瘕爲沉

虙伏同小腸之熱移於大腸丙火刑庚金今則爲隱伏秘匿之瘕極其痛苦奔迫如火灼痛止則如不痛之平人爲之深沈不易未也

大腸移熱於胃善食而瘦又謂之食亦

大腸移熱於胃胃土燥故善消水穀陽明主肌肉陽明燥而病故瘦謂之食亦者雖食而亦瘦也

胃移熱於膽亦曰食亦

胃爲戊土膽甲

甲木。上為百骸之母。木為生物之始。胃與膽病則百骸失其母。生物無其始。故雖食而亦瘦也

膽移熱於腦則辛頞鼻淵鼻淵者濁涕下不止也膽脉上抵頭角。頭角通於巔。巔通於腦。腦通於頞。頞通於鼻。惟腦受其熱。故令頞中辛辣。鼻涕如淵之流。無止息也傳為衂衊瞑目衊莫結切○鼻中出血謂之衂衊。盛者為衂。微者為衊。失血既多。目無所養。又以移熱灼其陰精。故令瞑目。瞑目者。羞明惡日而喜瞑令也故得之氣厥也總結一篇之義

欬論篇第三十八

有聲之謂欬。連聲之謂嗽。不言嗽者省文也

黃帝問曰肺之令人欬何也（令平聲）岐伯對曰五藏六府皆令人欬非獨肺也（此二句一篇之大旨）帝曰願聞其狀岐伯曰皮毛者肺之合也皮毛先受邪氣邪氣以從其合也（邪寒邪也）其寒飲食入胃從肺脉上至於肺則肺寒肺寒則外內合邪因而客之則爲肺欬（所謂飲冷形寒則傷肺是也）五藏各以其時受病非其時各傳以與之（如春時肝用事則肝先受邪若是寒邪則傳以與肺）人與天地相參故五藏

各以時治。時感於寒則受病。微則為欬。甚則為泄為痛。上文言外內合邪。故為病亦兼內外。欬、外證也。泄、裏證也。病在表則身痛。在裏則腹痛。是兼乎內外者也。乘秋則肺先受邪。乘春則肝先受之。乘夏則心先受之。乘至陰則脾先受之。乘冬則腎先受之。此所謂五藏各以其時受病也。曰先受之。則次傳及乎他所而為欬矣。帝曰。何以異之。言何以明其五藏之欬不同也。

岐伯曰。肺欬之狀。欬而喘息有音。甚則唾血。喘息有音、肺自病也。甚則肺絡逆。故唾血。心欬之狀。欬則心痛

喉中介介如梗狀甚則咽腫喉痺心脉起於心中出屬心系上挾於咽故病喉中梗介咽腫喉痺也介介堅梗而有防礙之意喉痺喉腫而痛也肝欬之狀欬則兩脇下痛甚則不可以轉轉則兩胠下滿肝脉布脇肋故病如是胠亦脇也脾欬之狀欬則右胠下痛陰陰引肩背甚則不可以動動則欬劇脾在右故右胠下痛者屬脾脾脉上鬲挾咽故陰陰肩引肩背脾爲坤土靜其體也欬甚者不可以動動則增劇腎欬之狀欬則腰背相引而痛甚則欬涎腎系於腰背其脉貫脊故腰背痛腎主五液故欬

帝曰六府之欬奈何安所受病岐伯曰五藏之久欬乃移於六府脾欬不已則胃受之胃欬之狀欬而嘔嘔甚則長蟲出脾與胃合邪求於胃胃不能容則上而嘔胃中舊有長蟲嘔甚則隨之而出肝欬不已則膽受之膽欬之狀欬嘔膽汁肝與膽合邪移於膽膽受其邪則欬而嘔汁出肺欬不已則大腸受之大腸欬狀欬而遺矢肺與大腸合邪移於大腸故欬而遺矢矢屎也古字心欬不已則小腸受之小腸欬狀欬而失氣氣與欬俱失

心與小腸合。邪移於小腸。故欬而失氣也。腎欬不已。則膀胱受之。膀胱欬狀。欬而遺溺。腎與膀胱合。邪移於膀胱。則膀胱氣行。不能禁固。故遺溺。久欬不已。則三焦受之。三焦欬狀。欬而腹滿。不欲食飲。此皆聚於胃。關於肺。使人多涕唾而面浮腫氣逆也。三焦皆元氣之所充周。久欬不已。則傷元氣。故三焦受邪而令欬。且腹滿不欲食飲。所以然者。三焦火衰。不足以生胃土也。胃土既虛。則三焦虛邪皆聚於胃。所謂萬物歸乎土也。肺為藏府之華蓋。諸藏府有病。無不薰蒸之。所謂肺朝百脈也。故曰關於肺。言關繫於肺也。胃虛則土不能制五液。故令多涕唾。呼

〔衰則金不能炎降下故令浮腫氣逆也〕帝曰治之奈何〔問料人也〕岐伯曰治藏者治其俞治府者治其合浮腫者治其經〔諸藏俞者皆脉之所注由四末數起陰經第三穴並也諸府合者皆脉之所入由四末數起陽經第六穴是也諸經者皆脉之所起第五穴若陰經則在第四穴也蓋一為井二為榮三為俞四為原五為經六為合陰經無原以俞為原故在第四出靈樞本輸篇〕帝曰善

黃帝內經素問第十一卷

新安　醫家子鶴皐吳　崑　註

邑庠生允聞謝鳴皐　閱

卒痛論篇第三十九

卒痛者卒然而痛也舊作舉痛誤之矣今從王註改此

黃帝問曰。余聞善言天者必有驗於人善言古者必有合於今善言人者必有厭於己如此則道不惑而要數極所謂明明也人生與天地相

似故善言天者必徵驗於人古今惟一理故善言古者必符合於今人己無二道故善言人者必厭足於己如此則道不疑惑而要數至極所謂明明之明者也

令余問於夫子令言而可知視而可見捫而可得令驗於己如發蒙解惑可得而聞乎

二令平聲以物冒首目曰蒙發蒙者去其蒙蔽也

岐伯曰何道之問也帝曰願聞人之五藏卒痛何氣使然岐伯對曰經脈流行不止環周不休寒氣入經而稽遲泣而不行客於脈外則血少客於脈中則氣不通故

卒然而痛（卒音作亦音猝下同 此言卒痛之故也）帝曰其痛或卒然而止者或痛甚不休者或痛甚不可按者或按之而痛止者或按之無益者或喘動應手者或心與背相引而痛者或脇肋與少腹相引而痛者或腹痛引陰股者或痛宿昔而成積者或卒然痛死不知人少間復生者或痛而嘔者或腹痛而後泄者或痛而閉不通者凡此諸痛各不同形別之奈何（問上十四痛分）

辯帝何岐伯曰。寒氣客於脈外則脈寒。脈寒則縮踡。縮踡則脈絀急。絀急則外引小絡。故卒然而痛。得炅則痛立止。絀，厂骨切。炅，音炯。○此明其痛或卒然而止者。炅，熱也。因重中於寒。則痛久矣。○重中，俱去聲。○此明痛甚不休者。寒氣重盛，不易解散，故痛久。寒氣客於經脈之中。與炅氣相薄則脈滿。滿則痛而不可按也。此明痛甚不可按者。薄，摩盪也。滿者，爲邪實，故不可按。寒氣稽留。炅氣從上。則脈充大而血氣亂。故痛甚不可按也。此重明痛甚不

可按者，元大爲實邪，故不可按寒氣客於腸胃之間膜原之下，血不得散，小絡急引故痛，按之則血氣散故按之痛止此明按之痛止者，膜原，肓膜之原系也寒氣客於俠脊之脉，則深按之不能及，故按之無益也此明按之無益者寒氣客於衝脉，衝脉起於關元，隨腹直上，寒氣客則脉不通，脉不通則氣因之故喘動應手矣此明痛而喘動應手者，衝脉者，奇經之一，關元，穴名，在臍下三寸。氣因之，氣從之也。氣爲陽而主動，故喘動應手寒氣客於背俞

之脉。則脉泣脉泣則血虛血虛則痛。其俞注於心。故相引而痛。按之則熱氣至熱氣至則痛止矣此明心與背俞相引而痛者泣虛同俞輸也五藏之氣至此而輸轉傳運故云俞注於心寒氣客於厥陰之脉。厥陰之脉者絡陰器。繫於肝。寒氣客於脉中則血泣脉急故脇肋與少腹相引痛矣此明脇肋與少腹相引痛者厥氣客於陰股寒氣上及少腹血泣上下相引故腹痛引陰股此明腹痛引陰股者○舊作在下相引改上下寒氣

客於小腸膜原之間絡血之中血泣不得注於大經血氣稽留不得行故宿昔而成積矣此明痛宿昔而成積者以寒氣凝結故成積耳寒氣客於五藏厥逆上泄陰氣竭陽氣未入故卒然痛死不知人氣復反則生矣此明卒然痛死不知人少間復生者上泄吐涌也涌逆既甚陰氣必竭是以卒然痛死不知人氣復則生矣寒氣客於腸胃厥逆上出故痛而嘔也此明痛而嘔者厥逆之氣上行而出故嘔寒氣客於小腸小腸不得成聚故後泄腹痛矣

此明腹痛而後泄者熱氣留於小腸，腸中痛，癉熱焦渴，則堅乾不得出，故痛而閉不通矣。此明腹痛而閉不通者

帝曰，所謂言而可知者也，視而可見奈何，謂察色也岐伯曰，五藏六府，面盡有部，謂面間有分部○舊作圓盡有部今改面字視其五色，黃赤爲熱，白爲寒，青黑爲痛，中有熱則色黃赤，陽氣不春於顏，故色白，有寒血則色青黑，故爲痛此所謂視而可見者也。帝曰，捫而可得奈何，捫以手循摹也岐伯曰，視其主病之脈，堅而血及陷下

者皆可捫而得也主病之脈。為病之脈也。堅而血。謂如陂隴之起是也陷下。謂如沉伏之類是也。起者為陽。陷者為陰帝曰善。余知百病生於氣也。怒則氣上。喜則氣緩。悲則氣消。恐則氣下。寒則氣收。炅則氣泄。驚則氣亂。勞則氣耗。思則氣結。九氣不同。何病之生問九氣生病之故岐伯曰。怒則氣逆。甚則嘔血。食而氣逆。故氣上矣怒肝志也。肝藏血。怒則氣逆於肝。肝氣逆則血亦逆。陽唱陰隨之道也。故嘔血。食入於陰。長氣於陽。故食而氣逆。○食而氣逆。舊作及飱泄。今依甲乙經改此喜則

氣和志達榮衛通利故氣緩矣此言氣緩之故悲則心系急肺布葉舉而上焦通榮衛散熱氣在中故氣消矣此言氣消之故悲由心生故心系急悲爲肺志故肺布而葉舉凡人悲者小則嘅嘆大則啼號故上焦通榮衛散熱氣在中而氣消去矣○舊作上焦不通榮衛不散崐僭去二不字恐則精卻卻則上焦閉閉則氣還還則下焦脹故氣下行矣此言氣下之故卻卻步之卻退也○故氣下行矣舊作不行崐僭改此寒則腠理閉氣不行故氣收矣此言氣收之故腠汗孔也理肉紋也氣榮衛表氣也炅則腠

理開榮衛通汗大泄故氣泄矣此言氣泄之故炅熱氣也

驚則心無所倚神無所歸慮無所定故氣亂矣此言氣亂之故

勞則喘息汗出外內皆越故氣耗矣此言氣耗之故耗損也

思則心有所存神有所歸正氣留而不行故氣結矣此言氣結之故結不散也

腹中論篇第四十篇內所論者皆腹中之事故以名篇

黃帝問曰有病心腹滿旦食則不能暮食此

為何病。岐伯對曰。名為鼓脹虛大而急是以名之帝曰。治之奈何。岐伯曰。治之以雞矢醴。一劑知。二劑已矢屎同○上言旦食不能暮食是朝寬暮急其病在營而可知矣。雞矢。纖物也纖從陰化可以入營血。又其氣悍。可以殺蠱。蠱知效之半也。已效之全也帝曰。其時有復發者何也愈而又病也岐伯曰。此飲食不節。故時有病也。腹滿之病責於大陰脾故飲食不節。時有復其病者雖然其病且已。時故當病氣聚於腹也。言雖是飲食不節時有病者。但此病且已之後。時有川然病者此由病氣聚於腹未盡已也。病根未淡之

亦復發焉。帝曰：有病胸脇支滿者，妨於食，病至則先聞腥臊臭，出清液，先唾血，四支清，目眩，時時前後血，病名爲何？何以得之？支滿者，支分而滿也。肺氣作腥，肝氣作臊，肺不能平肝，而肝反以侮肺，故先聞也。藏氣也，由是出清冷鼻液者，肺中無胃氣以和之，故肺金清肅之液出耳。先嗽血者，肝病不能藏血也，又以木性上行，故先唾血。四支清冷者，陽氣不行於四末，并於裏，裏之陰氣反出於四支也。目前玄謂之眩。此由失血多而肝竅失明也。時時前後血者，陰失其守，陽失其固，故令崩脫如此也。岐伯曰：病名血枯，此得之年少時有所大脫血，

若醉入房中氣竭及傷肝也肝傷故月事衰少不來也血枯公之血明色言此病原有二一則年少之時有所大脫血一則醉以入房氣竭肝傷二者皆令損陰氣故陰血失守而時時前後下也且肝傷之防即令月事衰少不來蓋肝主藏血肝傷故令衰少或不來也○及傷肝也舊本誤在下文利腸中之下[illegible]僭改入此帝曰治之奈何復以何術岐伯曰以四烏鰂骨一藘茹二物併合之丸以雀卵大如小豆以五丸為後飯飲以鮑魚汁利腸中鰂賊同○烏鰂魚骨鹹物也可以止血藘茹即藺茹味苦氣芳是陰中之陽也故入

血而升陽陽升則有此血之義矣雀卵益元陽元陽益則能固血後飯先藥後飯也鮑魚腐物也汁厚味也腐氣走丁厚味益陰故能就下而利腸中利益也帝曰病有少腹盛上下左右皆有根此為何病可治不古否字岐伯曰病名曰伏梁根病之所窮止也伏梁言如潜伏之橋梁為患者之名此與難經論伏梁不同彼為心之積是藏之陰氣也此為聚膿血是陽毒也帝曰伏梁何因而得之岐伯曰裹大膿血居腸胃之外不可治治之每切按之致死謂以手切近而按之則致人死帝曰何以然岐伯曰此下則

因陰必下膿血。上則迫胃脘生鬲俠胃脘內癰。此久病也。難治內癰。內者之癰不顯於外也居齊上爲逆。居齊下爲從。齊臍同。齊上。胃之分也。胃土也。萬物資生。是爲百骸之母。胃氣受傷則五藏百骸無以受氣而失其養。未有不危者也。故爲逆。齊下之分。小大腸其膀胱之所部也。皆能受傳。即膿血穿潰而不繫人之生死。故爲從。從者順也。勿動亟奪。亟音氣()動。動胃氣也。動大便也。亟數也。奪奪土饑。奪之之奪。謂下之也。言勿得動胃氣行大便而數奪之也。論在刺法中。今亡帝曰。人有身體髀股䯒皆腫。環齊而痛。是爲何病。岐伯曰。

病名伏梁此風根也言由風毒根於中也風毒根於中故環臍而痛臍為人身之樞樞病則不能旋斡陰陽之氣故身體髀股胻皆腫其氣溢於大腸而著於肓肓之原在齊下故環齊而痛也。不可動之動之為水溺濇之病肓音荒著著同○其指風而言氣風氣也風之始入也通於肝同氣相求也肝為乙木乙與庚合相為夫婦者故其氣溢於大腸著肓也肓中無肉空腔之處名曰氣肓原源也臍下氣海也一名脖胦靈樞曰肓之原名曰脖胦此之謂也動下之而動其便也水溺小便也言不可下之而動其便動其便則邪乘其虛而為水弱濇之病矣蓋乙庚化合金性濇也帝曰夫子

數言熱中消中不可服高梁芳草石藥石藥發瘨芳草發狂數音朔高貴同瘨癲同○多飲謂之熱中多食謂之消中夫熱中消中者皆富貴人也今禁高梁是不合其心禁芳草石藥是病不愈願聞其說高梁美味也芳草芳香之草石藥煆煉之藥蓋石藥必烴煆煉故也三者皆足以生内熱歧伯曰夫芳草之氣美石藥之氣悍二者其氣急疾堅勁故非緩心和人不可以服此二者帝曰不可以服此二者何以然歧伯曰

夫熱氣慓悍藥氣亦然二者相遇恐內傷脾慓悍急疾也傷脾熱傷脾脾者土也而惡木服此藥者至甲乙日更論惡去聲○甲乙木也至此日更論者慮其爲病益甚也帝曰善有病膺腫頸痛胸滿腹脹此爲何病何以得之岐伯曰名厥逆言由氣逆所生也微者爲厥甚者爲逆帝曰治之奈何岐伯曰灸之則瘖石之則狂須其氣幷乃可治也瘖失音也石謂以砭石刺之也帝曰何以然岐伯曰陽氣重上有餘於上灸之則陽

氣入陰入則瘖石之則陽氣虛虛則狂（重平聲○）（重上厥逆也有餘腫滿痛脹也入陰入內也陽氣虛真陽虛也真陽虛則邪勝故狂）須其氣并而治之可使全也（氣併於一則邪有所歸為之施灸石月無唇與狂之患是可使兩全無失也）帝曰善何以知懷子之且生也岐伯曰身有病而無邪脉也（身有病謂身有所不安也若是者宜有邪脉今無邪脉是知其為懷子且生也生者與後患之言）帝曰病熱而有所痛者何也岐伯曰病熱者陽脉也（言是陽脉受病也）以三陽之動也（動脉來動甚也病則為痛）

人迎一盛少陽，二盛太陽，三盛陽明，未入陰也，夫陽始入於陰，故病在頭與腹，乃䐜脹而頭痛也，帝曰善。左手關上為人迎，盛謂盛於右手之脈也，陽道左行，故於人迎以候三陽，此病出未入於陰之脈也，若陽邪始入於陰，去表未盡，故表有頭痛，裏有腹脹，比熱病有所類之義也，未始二字舊本無，愚僭補此

刺腰痛篇第四十一

此篇皆論刺腰痛之法

足太陽脈令人腰痛，引項脊尻背如重狀令平

聲後同。尻音敲。○尻，臀也。足太陽之脉下項循肩髆內，挾脊抵腰中，下貫臀，故令人腰痛引項脊尻背如重狀也。刺其郄中太陽正經出血，春無見血。郄中，委中也，在膝後約文中。太陽壬水也，壬衰於春，故春無見血也。少陽令人腰痛，如以鍼刺其皮中，循循然不可以俛仰，不可以顧。少陽木也，主於發越，故如以鍼刺其皮中，循循漸急也。言其不可以俛仰也，少陽行於身之兩側，故俛仰皆不利。又其經下耳後循頸入缺盆，其支別者抵於顴下頰車下頸合缺盆，故不可以顧。顧，顧向視也。刺少陽成骨之端出血。成骨在膝外廉之骨獨起者，夏無

見血成骨之端湯關穴也夏無見血者少陽甲木至夏而衰故也陽明令人腰痛不可以顧顧如有見者善悲陽明之脈循頤後下頰出大迎循頰車其支者從大迎前下人迎循喉嚨入缺盆故令不可以顧如有見者仲夏所謂如見鬼狀是也善悲者陽明熱甚而神消亡也經曰有餘則笑不休不足則悲此之謂也刺陽明於䯒前三痏上下和之出血秋無見血陽明之脈下循䯒外廉故於此刺三痏所以然者乃上中下和之也是宜出血但於秋時則胃土退氣勿令見血也足少陰令人腰痛痛引脊內廉足少陰之脈貫脊故其痛引脊內廉○此前亡足太陰腰痛證

并刺大陰法蓋自晉皇甫士安集甲乙經已無存矣刺少陰於內踝上二痏春無見血出血太多不可復也少陰之脈循內踝之後以上腨內故刺二痏春時腎水衰故無見血血多則不可復也厥陰之脈令人腰痛腰中如張弓弩弦厥陰之脈抵少腹屬肝肝主筋肝病則筋急故令腰中如張弓弩弦刺厥陰之脈在腨踵魚腹之外循之累累然乃刺之腨足腹也腨踵魚足腹盡處也魚腹腨之外損魚腹也外表也所謂去內踝一十上踝八寸交出厥陰之後是也累累邪之所結如皮朧在絡者其病令人善言嘿嘿然不慧刺之

三痏。多少言。自言也。善言者不問而言也。嘿嘿不善者。問之則默然若了。閂蔵者也。仲景曰。實則譫語。善言之謂也。癃則不識人。嘿嘿不慧之謂也。宜寫其邪氣。從實。故刺陰三痏穴

解脈令人腰痛。痛引肩。目䀮䀮然。時遺溲。解脈亦大陽支別之脈也。其脈循肩內從髀內左右別。故肩而引肩又起於目內眥。故目䀮䀮然而不靜。又屬於膀胱。故令遺溲也。刺解脈在膝筋肉分間郄外廉之橫脈。出血血變而止。膕郄中橫紋也。瘀猶接也。未血出黑血也。血變赤血也。

解脈令人腰痛如引帶。常如折腰狀。善恐。復言解脈者。謂大陽支脈從腰中下挾脊

貫腎入胭中者也故其痛如引帶如折腰也太陽之脈絡於腎腎志恐故善恐刺解脈在郄中結絡如黍米刺之血射以黑見赤血而已已止也同陰之脈令人腰痛痛如小錘居其中怫然腫刺同陰之脈在外踝上絕骨之端為三痏同陰之脈未詳然曰刺外踝絕骨之端則足少陽之脈所抵其故王冰註為少陽之別絡陽維之脈令人腰痛痛上怫然腫刺陽維之脈脈與太陽合腨下間去地一尺所陽維者經之一脈也陽脈相維交會之處命曰陽維腨足腹也衡絡之

脈令人腰痛不可以俛仰仰則恐仆得之舉重傷腰衡絡絕惡血歸之刺之在郄陽筋之間上郄數寸衡居爲二痏出血衡橫也衡絡乃大陽脈之謂帶絡腎者也郄陽乃郄大陽二穴也上郄數寸上于委中數寸也衡居令病人平坐也出血出其惡血也

會陰之脈令人腰痛痛上漯漯然汗出汗乾令人欲飲飲已欲走刺直陽之脈上三痏在蹻上郄下五寸橫居視其盛者出血會陰在大便前小便後兩陰之間任脈之別絡也任脈爲陰故多汗液汗多則液亡

故欲飲，飲多則喜散，故欲走。直陽，太陽之脉直下者，横居令病人横卧也。飛陽之脉，令人腰痛，痛上怫怫然，甚則悲以恐，刺飛陽之脉，在内踝上五寸，少陰之前，與陰維之會。飛陽，足太陽之脉別走少陰者，少陰之脉從腨出絡心，故令悲；腎志恐，少陰者腎也。故令恐。陰維，奇經脉也。昌陽之脉，令人腰痛，引膺，目䀮䀮然，甚則反折，舌卷不能言，刺内筋爲二痏，在内踝上大筋前，太陰後，上踝二寸所。昌陽，穴名，又名復溜，足少陰經之所出，少陰之府屬腎，故腰痛，其脉亦貫胸中，故痛引膺，腎主瞳

日腎脈於少陰合於太陽，其以脈循喉嚨，故舌卷不能言。散脈令人腰痛而熱，熱甚生煩，腰下如有橫木居其中，甚則遺溲，刺散脈，在膝前骨肉分間，絡外廉束脈，為三痏。散脈陽明別絡之散行者也，陽與衝脈會氣街而合，以令遺溲。陽明之脈下膝臏中，循脛外廉，故刺其反束脈者，少絡脈束之，視其皮脈為痏。肉里之脈令人腰痛，不可以欬，欬則筋縮急，刺肉里之脈為二痏，在太陽之外，少陽絕骨之後。內理之脈未詳，或曰分肉之里，少陽經之所行也，少陽主筋，筋膜分則相引而痛，故不可以

筑筑則筋縮急也。

腰痛俠脊而痛至頭几几然目䀮䀮欲僵仆，刺足太陽郄中出血。几几，伸頸之貌；䀮䀮，目前亂也。此皆太陽証，故刺郄中出血。

腰痛上寒，刺足太陽陽明；上熱，刺足厥陰。腰痛而皮膚上寒，是為寒包熱，宜寫其表，故刺足太陽陽明。腰痛而皮膚上熱，是為熱實而達於表，宜寫其裏，故刺足厥陰。

不可以俛仰，刺足少陽。少陽之脈行于身之兩側，故俛仰皆不利之。

中熱而喘，刺足少陰，刺郄中出血。少陰腎虛，水不足以制火，故中熱。少陰之脈貫膈入肺中，故喘。少陰之郄，水泉穴也，在足內踝下，詳甲乙經。

腰痛上寒

不可顧刺足陽明 陽明之脉循於喉之兩側故不可左右顧上寒屬表皆寒以不[illegible][illegible][illegible][illegible]屬陽明也故刺足陽明 上熱刺足太陰 上熱者熱自內出裏証也故刺足大陰 中熱而喘刺足少陰 重出 大便難刺足少陰 腎主五液液亡故大便難刺少陰以寫其熱 少腹滿刺足厥陰 厥陰肝脉抵少腹是以取之 如折不可以俛仰不可舉刺足太陽 如折腰痛也不可以俛仰頸痛也不可舉委中痛也皆亦大陽之所過故取之 引脊內廉刺足少陰 有上件如折不可以俛仰不可舉而甚痛又引及脊之內廉是大陽絡腎之脉病也故刺足少陰 腰痛

引少腹控𦝫不可以仰刺腰尻交者兩髁胂上以月生死為痏數發鍼立已𦝫音杪胂音申○此邪客厥陰之絡也控通引也𦝫季脇下之耎處也不可以仰者以曲身為利也腰尻交者以斷脉左右相交故云也兩髁腰下兩傍之髁骨髁胂髁上高起之肉也以月生死為痏數者月生一日一痏二日二痏漸多之〻十五日十五痏十六日十四痏漸少之〻巳止也左取右右取左以其絡左右交結於尻骨之中故也